



50º ANUÁRIO

REGULAMENTO

CATEGORIA ESTUDANTES

* O CLUBE

UM PRÊMIO QUE FAZ BEM PARA A MEMÓRIA.

O Clube de Criação não é só um site e um livro de capa dura. É uma entidade que prima pela memória da propaganda brasileira. Nosso objetivo ao lançar o Anuário de Criação a cada ano é mostrar o que de melhor foi criado e produzido por profissionais de todo o Brasil. A partir de 2012 passamos a realizar um festival de ideias. São 2 dias com palestras e debates com nomes relevantes de várias áreas, como cinema, moda, gastronomia, arquitetura e mesmo propaganda. Mais cultura. Mais diversidade. Mais memória.

O Clube de Criação é uma organização sem fins lucrativos. Trabalhamos para incentivar a economia criativa, apoiar jovens talentos e estudantes e para fomentar uma indústria mais criativa, justa, diversa e sustentável.

* CATEGORIA ESTUDANTES

1. BRIEFING

Um único briefing será publicado e deverá ser o objeto do concurso. As peças serão julgadas pela criatividade e pela adequação ao briefing, que ficará disponível até o dia **03 de julho de 2025**.

[VEJA AQUI](#)

2. ELEGIBILIDADE

O Concurso é exclusivo para estudantes. Será necessário comprovar a matrícula regular em curso de comunicação (livre, técnico, superior, ou de extensão). Também podem se inscrever estudantes formados até 3 meses antes do início das inscrições. Na inscrição, o estudante deve incluir declaração do curso, em papel timbrado, confirmando sua matrícula (ou cópia da carteirinha de estudante com data) e fornecer nome, telefone e/ou e-mail de um orientador/professor da escola.

3. COMO FAZER A INSCRIÇÃO

O processo de inscrição é online. Cada participante (somente 1 integrante da dupla) deve fazer um cadastro, seguir o passo-a-passo e finalizar a inscrição.

ATENÇÃO: Se o trabalho for feito em dupla, não é necessário que os dois integrantes se cadastrem. (Lembrando que os dois devem ser estudantes matriculados e deverão enviar os documentos necessários de comprovação por e-mail)

IMPORTANTE: Não se esqueça de encaminhar um e-mail efetivando a sua inscrição (ver item 7).

[INSCREVA-SE AQUI](#)

4. FORMATO DA PEÇA

Não há limite mínimo nem máximo de peças de uma mesma ideia, que deverá ser apresentada em um único board explicativo. Note que mais de uma ideia inserida num mesmo board desclassificará a peça. Tudo o que exceder o formato do board não será avaliado pelo júri. Ex.: nenhuma URL ou link será visitado para complemento de entendimento da ação.

O upload do board também será feito no site de inscrições.

Formato do arquivo: JPG, 300DPis (mínimo de 200 DPis), RGB. Peças no formato horizontal: 2560x1440 pixels. Peças no formato vertical: limite de 1440 pixels.

ATENÇÃO: Não haverá entrega de peça impressa.

5. REGRAS PARA INSCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos podem ser criados individualmente ou em duplas. Cada estudante ou dupla pode inscrever vários trabalhos, desde que inscreva e pague a inscrição de cada um deles. 1 trabalho = 1 board.

Importante: é terminantemente proibido enviar trabalhos ou entrar em contato com os jurados da categoria. Caso isso aconteça, o trabalho será desclassificado.

Se a peça for escolhida, a Ficha Técnica completa será registrada no Anuário, com os devidos créditos. Além disso, **uma** Estrela será entregue por trabalho inscrito (no caso de premiação Ouro, Prata ou Bronze) e será destinada para dupla de estudantes vencedores.

6. PRAZOS DE INSCRIÇÃO

INÍCIO: **05/05/2025**

PRAZO FINAL: **03/07/2025** (Última prorrogação)

7. PARA EFETIVAR A SUA INSCRIÇÃO VOCÊ DEVERÁ ENVIAR POR E-MAIL:

- a. Declaração em papel timbrado do curso, confirmando sua matrícula (ou carteirinha de estudante com data);
- b. Ficha e resumo de inscrição em pdf (esses documentos serão gerados no site de inscrição);
- c. Ficha de histórico pessoal. (Mandar as informações abaixo preenchidas no corpo do e-mail que efetivará a sua inscrição. No caso de duplas, os dois devem preencher esses dados.)

Nome:

Idade:

E-mail:

Telefone:

Títulos da(s) peça(s) inscrita(s):

Raça/Etnia:

Renda Média Familiar:

ATENÇÃO: Não esqueça de efetuar o pagamento do boleto gerado pelo sistema até a data de vencimento. Inscrições que não forem pagas serão automaticamente desclassificadas.

IMPORTANTE: Trabalhos sem o e-mail correspondente não serão considerados para julgamento. O “assunto” do e-mail deve ser o nome do participante e o título da peça.

E-mail: categoriaestudantes@clubedecriacao.com.br

Dúvidas: fernanda@clubedecriacao.com.br e eventos@clubedecriacao.com.br

8. VALOR DA INSCRIÇÃO E FORMA DE PAGAMENTO

Cada inscrição na Categoria Estudantes custa R\$ 160,00 (cento e sessenta reais). O mesmo valor dos dois últimos anos. Para Sócio Estudante do Clube de Criação, em dia com a anuidade, cada inscrição custa R\$ 80,00 (oitenta reais).

O pagamento deverá ser feito via boleto, emitido no site de inscrição.

9. A PREMIAÇÃO

O júri será formado por um grupo de profissionais escolhido pelo Clube de Criação. Os trabalhos selecionados por eles entrarão no Anuário em um capítulo específico para a Categoria Estudantes, recebendo Prêmio Anuário, Bronze, Prata ou Ouro.

***Os vencedores do prêmio Ouro ganharão um estágio em período a definir, na agência GUT, que será madrinha da Categoria Estudantes este ano. (O estágio seguirá as exigências da lei em questão. Caso o estudante não se enquadre na lei de estágio, a agência proporcionará aos vencedores outro tipo de experiência a ser definida entre as partes.)

****A dupla vencedora também ganhará uma bolsa p/ o curso Criação & Portfólio na Miami Ad School, com vagas no 1º semestre de 2026. O curso é **intransferível**.

O Clube de Criação reserva-se o direito de não conceder medalhas, podendo conceder apenas prêmios Anuário, em um mínimo de 3 peças.

Lembrando que **uma** Estrela será entregue por trabalho inscrito (no caso de premiação Ouro, Prata ou Bronze) e será destinada para dupla de estudantes vencedores.

10. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os trabalhos premiados serão conhecidos junto com os vencedores do **50º Anuário de Criação**, durante o Festival do Clube de Criação, que irá ocorrer nos dias 04 e 05 de outubro, no Memorial da América Latina.

11. PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS PREMIADOS

Os estudantes premiados receberão orientação do Clube de Criação no sentido de preparar o material finalizado que será publicado no Anuário. Não haverá taxa de inserção para a publicação dos trabalhos.

Observação importante: o estudante e/ou dupla participante se responsabiliza pelos direitos autorais das imagens usadas no trabalho.

12. SOBRE A UTILIZAÇÃO DA IDEIAS APRESENTADAS

A instituição objeto do briefing poderá utilizar as ideias dos trabalhos inscritos mediante a autorização do participante.

13. OMISSÕES

A decisão sobre possíveis omissões deste regulamento caberá à diretoria do Clube de Criação.